

farecultura

Notiziario del gruppo di lavoro della Biblioteca di S.Tomà
in collaborazione con gli "Amici della Scoleta dei Calegheri"
Ottobre 2009

La crescente attenzione con la quale i cittadini partecipano alle attività informative e culturali, promosse presso la nostra Scoleta dei Calegheri, hanno indotto a riflettere sulla necessità di dare alle stesse una maggiore organicità, per aumentarne l'efficacia e, soprattutto, coinvolgere maggiormente le associazioni che di esse sono protagoniste. Si è notata, infatti, una certa tendenza a "coltivare il proprio orticello", riservando una attenzione distratta a quanto "cresce" nell'orto del vicino.

Poiché la finalità primaria della nostra iniziativa è la socializzazione della cultura, una offerta informativa e formativa che si apre al confronto e al dialogo, pensiamo sia utile e necessario far interagire le diverse realtà associative fra di loro e con i cittadini, sia come opportunità di verifica delle proposte, sia come occasione per far sorgere nuove domande.

Si sono, così, individuati alcuni filoni tematici, che dovrebbero percorrere la programmazione dell'intero anno, al cui interno – pur con la necessaria flessibilità – ricondurre tutte le diverse proposte, da presentare, per tempo, al Gruppo di lavoro incaricato della stesura del calendario.

Già da ottobre, per altro, si riconosce un primo avvio di questa nuova impostazione.

Nei "Diritti della cittadinanza" si può far rientrare il dibattito sulla Formazione permanente, che è certamente uno dei "nuovi" diritti che attendono efficace strumento attuativi.

La presentazione dei libri "Gambarare – Cronaca di una rivolta contadina" e "Venezia civiltà anfibia" ben si colloca nel filone "Identità", occasioni per conoscere e ripensare la nostra storia civile, per dare senso ad una identità che non sia chiusura in un impaurito isolazionismo, come molte voci sembrano, oggi, suggerire.

Quanto al "Pensiero", l'avvio del programma di Filosofia, con la conversazione su "Platone politico e il nostro tempo", intende trovare, in uno dei grandi pensatori del passato, occasione per interpretare i grandi problemi anche del presente, mentre la presentazione dell'opera di Alessandro Corvisieri introduce temi cruciali della modernità.

E, infine, per "Cultura e attualità", inizia un ciclo di incontri/laboratori sulla vocalità e sulla danza. Si cercherà di offrire un panorama sufficientemente ricco della ricerca culturale contemporanea, nei settori letterario, artistico, musicale, cinematografico e teatrale.

Alle diverse realtà associative si propone, allora, lo sforzo di inserirsi in tali canali, per offrire una visione d'insieme il più possibile organica e tale da caratterizzare la presenza della Scoleta dei Calegheri nella vita culturale e sociale della città.

Calendario 10/09

1 ottobre giovedì ore 17,30	PRESENTAZIONE LIBRO	"Gambarare – Cronaca di una rivolta contadina" di Giuseppe Fort Con l'autore ne parlano Gianfranco Bettin e A cura del Gruppo di Lavoro della Biblioteca di San Tomà
6 ottobre martedì ore 17,30	VENEZIA	"Venezia civiltà anfibia" di Nelli-Elena Vanzan Marchini . L'autrice ne discute con Silvio Casagrande A cura dell'associazione "Venezia Civiltà Anfibia"
8 ottobre giovedì ore 17,30	FORMAZIONE	Formazione permanente: situazione attuale e prospettive anche alla luce delle vigenti leggi e di quelle proposte in sede parlamentare o di iniziativa popolare. Sono invitati a partecipare i rappresentanti (di Venezia e Mestre) delle Università Popolari, delle Università della Terza Età, dei CTP (Scuola Educazione degli Adulti), delle Organizzazioni Sindacali e degli Enti Locali. A cura del Gruppo di Lavoro della Biblioteca di San Tomà
13 ottobre martedì ore 17,30	LABORATORIO 1	"La voce, la tua essenza" Laboratorio teorico-pratico sull'uso della voce condotto da Paola Bruna e Sara De Angelis A cura dell' Associazione "Studio Insieme"
15 ottobre giovedì ore 17,30	LETTURA ATTIVA	Discussione sulle proposte di lettura Le varie proposte dovranno essere comunicate, entro il 12 ottobre, all'indirizzo e-mail amici_calegheri@piovesan.net oppure al n. telefonico 347-0142716 A cura del Gruppo di Lavoro della Biblioteca di San Tomà
20 ottobre martedì ore 17,30	LABORATORIO 2	"Eco e Narciso" L'impronta vocale psichica Lettura attiva: dizione e drammatizzazione Laboratorio teorico-pratico sull'uso della voce condotto da Paola Bruna e Sara De Angelis A cura dell' Associazione "Studio Insieme"
22 ottobre giovedì ore 17,30	STORIA	L'opera di Alessandro Corvisieri: una ricerca innovativa sulla chiesa di Roma ed il suo "primato", frutto di una vita di studi. Introduce Flavio Franceschet L'autore presenterà la propria opera e ne discuterà con il pubblico. In collaborazione con U.A.A.R - Venezia
27 ottobre martedì ore 17,30	FILOSOFIA	Per il ciclo "Filosofia per leggere il presente": "Platone politico e il nostro tempo" Ne discute Alberto Madricardo A cura delle associazioni "Nemus", "casadelluomo" e SFI - Venezia
29 ottobre giovedì ore 17,30	ARTE AL FEMMINILE	Pina Bausch: una vita per la danza Ne parla Franca Caltarossa A cura dell' Associazione "La casa gialla"

Linee per la programmazione delle attività per l'anno 2009 -'10 presso la Scoleta dei Calegheri

Martedì 15 settembre è ripresa, dopo la pausa estiva, l'attività presso la Scoléta dei Calegheri con un incontro dedicato alla definizione dei criteri per la programmazione relativamente al periodo ottobre 2009 – giugno 2010. All'incontro erano presenti i rappresentanti di quindici associazioni che, di norma, collaborano, nonché alcuni frequentatori abituali.

Silvio Casagrande, coordinatore del Gruppo di Lavoro della Biblioteca di San Tomà, dando voce anche al gruppo degli "Amici della Scoléta dei Calegheri", ha illustrato come sarà impostata l'attività degli eventi culturali presso la "Scoléta".

Per dare maggiore organicità ed efficacia alle attività culturali in questa sede, si sono individuati alcuni filoni tematici principali da sviluppare su base annuale, intorno ai quali si invitano le associazioni e i soggetti culturali a concentrare prevalentemente, più anticipatamente possibile ed in modo continuativo le loro proposte per la programmazione di quest'anno:

Diritto della cittadinanza: a che punto si trova nel nostro territorio l'attuazione delle fondamentali esigenze dei cittadini, quale quella alla cura, alla salute, all'assistenza, alla formazione, alla casa, alla mobilità, ecc.

Identità: la conoscenza e il ripensamento del passato, in particolare di uno così ricco e importante come quello della nostra città, quale indispensabile elemento della costruzione della coscienza di cittadinanza.

Pensiero: offrire la possibilità ai cittadini di accedere ad una considerazione critica del presente, dei grandi temi dell'esistenza, della teoria politica, dell'etica avvalendosi dello stimolo e del supporto dei grandi filosofi e pensatori del passato.

Cultura e attualità: la proposta al pubblico di temi e argomenti di attualità, la presentazione di libri, film, eventi artistici e musicali, ecc. allo scopo di offrire al pubblico un panorama sufficientemente ricco e vario della ricerca culturale contemporanea.

Per quanto riguarda il filone "Pensiero", Maria Giacometti ha illustrato le attività relative che iniziano in questo mese di ottobre e che saranno cadenzate in ogni mese.

Il "Corso di filosofia per adulti", il ciclo "Filosofia per leggere il presente" ed il ciclo sulla "Democrazia" saranno le tre tematiche distinte, ma connesse fra di loro.

Franco Vianello, del "Gruppo Teatro Anche" ha presentato l'attività di questo gruppo che si propone di stimolare, tramite la lettura di testi e documenti d'archivio, il dibattito sul confronto tra creatività/speculazione scientifica ed autorità, necessariamente conflittuale quando le prime mettono in discussione la seconda.

Orario della biblioteca di san Tomà

Lunedì e mercoledì dalle 9,30 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 18,00
 Martedì, giovedì e venerdì dalle 9,00 alle 13,00
 Tel. 041- 5235041 e-mail: biblioteca.santoma@comune.venezia.it

Filosofia per leggere il presente

Platone, Aristotele, Spinoza, Schopenhauer, Marx, Wittgenstein, Adorno: sono i filosofi che verranno letti, a cadenza mensile, a partire dal 29 ottobre di quest'anno. I brani da leggere verranno scelti in base alle preferenze dei singoli presentatori, ma sempre con lo scopo – enunciato nel titolo di presentazione della serie – di far riflettere su temi di interesse attuale. Che si tratti di politica, di etica, di usi del linguaggio, di economia, ogni lettura cercherà di cogliere negli autori del passato un riferimento preciso e puntuale con la situazione della nostra vita presente. Si vedrà quanto la condizione dell'uomo sia ora, in generale, non tanto diversa dal passato; si vedrà come i problemi in cui ci si dibatte siano più o meno gli stessi: qual è lo stato di salute o di malattia della nostra vita politica? Che cosa può dirci Marx della crisi economica che stiamo tuttora subendo? In quale modo possiamo recuperare un'autonomia, almeno parziale, di decidere del nostro destino? Fino a che punto il linguaggio è uno strumento di comunicazione non distortivo nelle relazioni tra gli individui? La diversità delle condizioni storiche e culturali in cui hanno vissuto e operato gli autori scelti non costituiscono un ostacolo alla loro modernità, perché le domande cruciali a cui hanno cercato di dare una risposta sono, in ogni angolo della terra, sempre le stesse, e riconducibili a quella fondamentale: come possiamo essere almeno un po' felici in questa vita? Le letture saranno effettuate, nell'ordine corrispondente a quello degli autori sopra menzionati, da: Alberto Madricardo, Stefano Maso, Maria Giacometti, Giorgio Brianese, Michele Cangiani, Ruggero Zanin, Susanna Böhme-Kuby. Alcuni di questi "lettori" sono già noti al pubblico che frequenta la Scoletta dei Calegheri, per aver già preso parte a diverse iniziative. Tutti sono di formazione politico-filosofica e insegnanti o ex insegnanti universitari e di scuola superiore.

"Venezia civiltà anfibia"

di Nelli-Elena Vanzan Marchini
 6 ottobre 2009 ore 17,30

In tutto il mondo l'isolamento fisico è un aspetto negativo per la socialità, a Venezia invece l'insularità ha costituito il valore aggregante di una civiltà che ha saputo trasformare un arcipelago in una città e la laguna in uno spazio uterino sicuro e al tempo stesso cosmopolita. Le pietre e i monumenti a Venezia sono l'epifenomeno artistico molto pregevole, ma certamente meno originale rispetto alle soluzioni tecniche e al lavoro quotidiano che nei secoli l'hanno inventata, collegando le sue isole con i ponti, difendendola dall'interramento dei fiumi e dalla forza del mare, rifornendola d'acqua potabile... rendendo insomma vivibile e ospitale un habitat inaffidabile. Oggi per conservarlo è necessario conoscere e rispettare la sua specificità difendendola dalla omologazione ad altre realtà metropolitane di terraferma che non le appartengono.

farecultura - Ottobre 2009

Notiziario del gruppo di lavoro della Biblioteca di S.Tomà in collaborazione con gli "Amici della Scoléta dei Calegheri"
 Sito internet: <http://www.piovesan.net/CAL01/index.htm>
 Indirizzo e-mail: amici_calegheri@piovesan.net