

farecultura

Notiziario del gruppo di lavoro della Biblioteca di S.Tomà
in collaborazione con gli "Amici della Scoléta dei Calegheri"
Novembre 2009

La vivace attività delle associazioni testimonia della vitalità del nostro tessuto sociale, è un suo punto di forza per il futuro del nostro territorio. Il territorio è il luogo della con-vivenza. Noi lo percepiamo e lo viviamo sulla base della sedimentazione del nostro passato. Un pensare, approfondire, sperimentare insieme che arricchisce la coscienza comune e quella dei singoli è essenziale per far crescere la consapevolezza del nostro vivere insieme.

Al tema del territorio, alla sua storia, alle sue risorse e potenzialità, al suo spessore storico, alla sua economia, alla sua arte e cultura è non a caso dedicata la maggior parte nella programmazione di questo mese.

La conoscenza della nostra arte, dei suoi sviluppi nei secoli è elemento prezioso nella costruzione della consapevolezza di chi siamo. Specie se si tratta di un'arte realizzata da soggetti spesso trascurati o sottovalutati, come sono state le donne. "L'arte delle donne a Venezia ed i loro luoghi, dal XVI al XVIII secolo", incontro proposto dall'Associazione Culturale EIDOS, porta in luce proprio questo aspetto, mentre le visite guidate sul tema "Le icone post bizantine e la pittura veneziana" proposte dalla Municipalità e curate da Giovanni Cucco ci offre la possibilità di esplorare più a fondo le influenze culturali ed artistiche che hanno in qualche modo contribuito al fenomeno, di rilevanza straordinaria nella storia dell'arte, della pittura veneziana.

Con la presentazione del volume "Il petrolchimico" di Gilda Zazzara, a cui parteciperanno come relatori Sergio Chiloiro, segretario CGIL della Camera del Lavoro di Venezia, Maria Teresa Segà (Iveser) e Laura Cerasi (Università di Ca' Foscari), di cui discuteranno insieme all'autore lo storico Mario Isnenghi ed il Presidente della Municipalità Enzo Castelli, ci offre la possibilità di approfondire che è stata il simbolo dell'era industriale di Venezia, forse l'emblema più significativo della nostra storia sociale ed economica nel '900. Ma il territorio veneziano è vario e la sua realtà complessa. Accanto alla grande concentrazione industriale di terraferma, come una sorta di contraltare lagunare, insulare ed agricolo, c'è S. Erasmo, isola maggiore del nostro estuario, che costituisce l'argomento della presentazione del volume che si intitola appunto "Sant'Erasmo" di Giorgio Crovato.

Sempre al territorio, ma al suo presente sono dedicate iniziative quali quella proposta da "Metricubi", associazione che promuove luoghi di aggregazione e occasioni di attività dei giovani, al fine di dare voce alle loro esigenze, alla loro voglia di innovare e di sperimentare, ciò di cui il nostro territorio ha primario bisogno. Una diversa cultura dello spazio, più attenta, più sensibile ai particolari, la città come luogo

(Continua a pagina 2)

Calendario 11/09

3 novembre martedì ore 17,30	ASSOCIAZIONI	L'Associazione Metricubi si presenta: iniziative, laboratori, feste. Ne parlano Filippo Ranchio e Lucio Rubini A cura dell' Associazione Metricubi di Venezia
5 novembre giovedì ore 17,30	ARTE AL FEMMINILE	Riconoscere l'arte delle donne a Venezia ed i loro luoghi, dal XVI al XVIII secolo Ne parlano, con l'aiuto di immagini, Vittoria Surian e Vittoria Gosen. A cura dell' Associazione Culturale EIDOS - Venezia
10 novembre martedì ore 17,30	VERDE IN CITTA'	"Balconi fioriti, aiuole adottate, corti e campielli verdi, orti familiari, vigne ritrovate, giardini e parchi pubblici e tanti spazi ancora da ritrovare". Incontro rivolto a cittadine e cittadini per parlare di desideri, progetti e pratiche per una città più bella ed accogliente. A cura dell' Associazione "Geografia di Genere" (Consulta delle Cittadine)
12 novembre giovedì ore 18,00 (non 17,30)	VENEZIA '900	Collana "NOVECENTO" Presentazione del volume "Sant'Erasmo" di Giorgio Crovato Con l'autore discuteranno il prof. Mario Isnenghi ed il Presidente della Municipalità Enzo Castelli A cura del Servizio Cultura della Municipalità di Venezia - Murano - Burano
17 novembre martedì ore 17,30	DEMOCRAZIA	Inchiesta sulla democrazia - Democrazia e corporativismo Relatore: prof. Michele Gangiani A cura dell' Associazione "casadelluomo"
18 novembre mercoledì ore 18,00 (non 17,30)	VENEZIA '900	Collana "NOVECENTO" - Presentazione del volume "Il petrolchimico" di Gilda Zazzara Relatori: SERGIO CHILOIRO (segretario CGIL - CAMERA DEL LAVORO Venezia), MARIA TERESA SEGÀ (IVESER) e LAURA CERASI (UNIVERSITA' CA' FOSCARI Venezia) Con l'autore discuteranno il prof. Mario Isnenghi ed il Presidente della Municipalità Enzo Castelli A cura del Servizio Cultura della Municipalità di Venezia - Murano - Burano
19 novembre giovedì ORE 17,00 (non 17,30)	VISITE GUIDATE	"Le icone post bizantine e la pittura veneziana" A cura di Giovanni Cucco A cura del Servizio Cultura della Municipalità di Venezia - Murano - Burano
23 novembre lunedì ore 17,30 (Sala piano superiore)	FILOSOFIA	Filosofia per leggere il presente: EPICURO Ne discute Stefano Maso A cura delle Associazioni "Nemus" , "casadelluomo" e S.F.I. Venezia
24 novembre martedì ore 17,30	LETTURA ATTIVA	"Il grande silenzio" di Alberto Asor Rosa (Editore Laterza) A cura del Gruppo di Lavoro della Biblioteca di San Tomà
26 novembre giovedì ore 17,30	VIDEO	Un videoprogetto per l'Abruzzo Intervengono: Monica Nobile, Giovanni Andrea Martini, Anna Ponti, Stefania Porchia, Pier Paolo Fassetta A cura delle associazioni "Genitori si diventa" , "Auser" e VideoConcorso "Francesco Pasinetti"

Un videoprogetto fra Venezia e L'Aquila

Il progetto ha come obiettivo la rielaborazione creativa da parti di ragazzi de L'Aquila dell'esperienza vissuta durante e dopo il terremoto e il confronto, la collaborazione, la condivisione di questa realtà con i ragazzi di Venezia.

L'idea è che ragazzi aquilani e veneziani possano confrontarsi con altri, rapportarsi agli adulti o ai loro coetanei, agli addetti ai lavori, ad altri cittadini di diversa età con diverso ruolo che hanno vissuto l'esperienza pur secondo altre prospettive e con altri vissuti.

La telecamera viene scelta come strumento apprezzato dai ragazzi, immediato, legato ad un linguaggio multimediale con cui i giovani hanno confidenza.

Un gruppo di ragazzi aquilani è stato ospitato a Venezia nel mese di giugno: un primo momento di scambio, confronto e relazione solidale tra giovani veneziani e giovani abruzzesi.

A settembre l'evento che ha caratterizzato questa prima fase del progetto è stata la proiezione durante la Mostra del Cinema del video "Riprendiamoci" del giovane regista Francesco Paolucci che ha sapientemente rielaborato il girato dei ragazzi a L'Aquila e a Venezia.

Il progetto proseguirà, durante quest'anno scolastico, sviluppando attività di scambio e di incontro, con l'allargamento anche alla specifica realtà di Mira, e troverà un terreno di lavoro comune nelle riprese con la videocamera e nel montaggio di video.

L'idea è quella di proporre uno scambio di materiali girati a Venezia e a L'Aquila che consenta ai ragazzi delle due città di proporre, attraverso il montaggio, diversi punti di vista: scene e interviste girate a L'Aquila e montate dai ragazzi veneziani e viceversa.

Le attività verranno condotte e coordinate dall'Associazione "Genitori si diventa" in collaborazione con l'organizzazione del VideoConcorso "Francesco Pasinetti" e con il corso di Videoproduzione "saper guardare - saper mostrare", che ormai da molti

(Continua da pagina 1)

comune da curare, abbellire, riscoprire nelle sue suggestioni è proposta nell'incontro dal titolo "Balconi fioriti, aiuole adottate, corti e campielli verdi, orti familiari, vigne ritrovate, giardini e parchi pubblici e tanti spazi ancora da ritrovare" a cura della Associazione "Geografia di Genere" (Consulta delle Cittadine).

Ma se far crescere la consapevolezza nei cittadini della realtà del nostro territorio è grande importanza, non lo è meno non perdere di vista i grandi temi "universali" del nostro tempo, ai quali è dedicato l'incontro dal titolo "Democrazia e corporativismo", promossa dall'Associazione Casadelluomo, nell'ambito di una serie che intende sviluppare una riflessione sul tema generale della democrazia propone un confronto tra due concezioni diverse di organizzazione sociale e politica, quella appunto democratica e quella che si ispira ai principi del corporativismo, il cui relatore sarà prof. Michele Cangiani. Chiude la serie degli incontri del mese uno sguardo su una situazione particolarmente drammatica del nostro presente: l'Abruzzo ferito dal terremoto, con la presentazione di un "Videoprogetto per l'Abruzzo", con gli interventi di Monica Nobile, Giovanni Andrea Martini, Anna Ponti, Stefania Porchia, Pier Paolo Fassetta, a cura delle associazioni "Genitori si diventa", "Auser" e VideoConcorso "Francesco Pasinetti".

Inchiesta sulla democrazia

L'Associazione culturale casadelluomo organizza da questo mese sei incontri sul tema della democrazia. Il titolo della serie è "inchiesta sulla democrazia": si tratta infatti di un'indagine sulle trasformazioni della democrazia in occidente, in particolare a partire dagli anni Ottanta del secolo scorso. La parola democrazia continua ad evocare la forma di governo fondata sulla rappresentanza popolare e sulla divisione dei poteri, che si è imposta storicamente con rivoluzioni e lunghe battaglie. In nome della democrazia è cresciuta la coscienza civile dei popoli, la loro consapevolezza di avere il diritto e il dovere di partecipare alla vita politica dei rispettivi paesi. Democrazia non significa soltanto partecipazione, ma anche cultura e informazione, condizioni imprescindibili per rendere la partecipazione non solo possibile, ma anche non illusoria.

Esistono ancora i presupposti di questo tipo di democrazia? L'inchiesta invita a porre una serie di questioni per rispondere a tale domanda. Per esempio: se le forme di partecipazione democratica siano effettivamente tali o non si siano trasformate in un vuoto rito privo di incidenza; se i governi detti "democratici" mantengano l'idea di salvaguardare un "Bene pubblico", che non sia la somma di interessi corporativi; e così via. Il primo incontro, tenuto dal prof. Michele Cangiani dell'Università di Venezia, riguarderà l'evoluzione in senso corporativo della democrazia nel XX secolo. Il prof. Cino Casson parlerà della democrazia nella saggistica contemporanea e in particolare degli studi di Robert Dahl. Il prof. Antonino Scalone dell'Università di Padova farà una relazione sulla storia della democrazia liberale. La prof. Susanna Kuby-Böhme terrà due seminari sul rapporto tra democrazia e mezzi di comunicazione di massa. Il prof. Alberto Madricardo, infine, si occuperà della relazione tra la democrazia e il populismo.

Orario della biblioteca di san Tomà

Lunedì e mercoledì dalle 9,30 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 18,00
Martedì, giovedì e venerdì dalle 9,00 alle 13,00
Tel. 041- 5235041 e-mail: biblioteca.santoma@comune.venezia.it

farecultura - Novembre 2009

Notiziario del gruppo di lavoro della Biblioteca di S.Tomà in collaborazione con gli "Amici della Scoléta dei Calegheri"
Sito internet: <http://www.piovesan.net/CAL01/index.htm>
Indirizzo e-mail: amici_calegheri@piovesan.net